

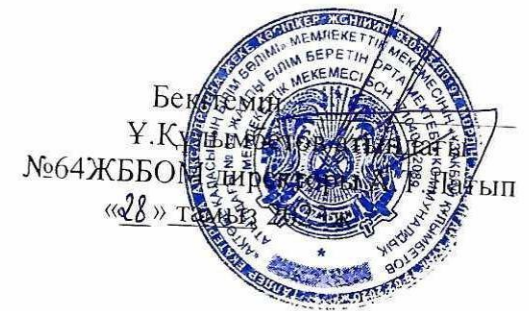


ӘБ отырысында каралды 
хаттама №1 «28» тамыз 2023ж
ӘБ жетекшісі Ж.З. Абикеш

Келісемін 
Директордың әдістеме ісі жөніндегі
орынбасары К.И Сеилова
«28» тамыз 2023ж



КҮНТІЗБЕЛІК - ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР
2023-2024 ОҚУ ЖЫЛЫ (жеке бағдарлама)

Пәні: Музыка

Сыныптар: 5 «А»

Пән мұғалімі: Оразаев Медет Кенесұлы

5 сынып «Музыка» Түсінік хат

Күнтізбелік-тақырыптық жоспарлар «Қазақстан Республикасында бастауыш, негізгі орта, жалпы білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» ҚР Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы №500 бұйрығына ҚР Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 30 қыркүйектегі №412 бұйрығымен толықтырулар енгізілді 9 қосымшасы 7 тарау «Оқыту қазақ тілінде жүргізілетін зиятынын жеңіл түрде бұзылыстары бар оқушыларға арналған негізгі орта білім берудің оқу жұмыс жоспарына сәйкес музыка пәнінен апталық жүктемесі 1 сағатты құрайды.

Оқу бағдарламасының мақсаты – білім алушылардың музыкалық мәдениетін, хормен және жалғыз ән айту процессіндегі музыканы эмоциялық саналы түрде қабылдауды, музыкалық шығармаларды тыңдауды, қарапайым этюдтарды аспаптық орындауды дамыту.

Міндеттері:

- 1) білім алушылардың өмір туралы түсініктерін жарқын және қолжетімді музыкалық шығармалардың әсерінің көмегімен кеңейту;
- 2) білім алушылардың музыкалық тәжірибесін байыту;
- 3) музыкаға деген қызығушылығын дамыту;
- 4) білім алушылардың мағынасы бойынша жақын, тақырыбы мен жанры жағынан сан алуан шығармалардан алатын музыкалық әсерін жинақтау;
- 5) музыкалық-эстетикалық сөздігін қалыптастыру;
- 6) музыкалық мәнерлеу құралдарында бағдарлауға үйрету.
- 7) музыка 5 сынып аптасына 1 сағат, оқу жылына-34 сағатты құрайды.

«Қазақстан Республикасында бастауыш, негізгі орта, жалпы білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» ҚР Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы №500 бұйрығымен бекітілген үлгілік оқу жоспарына тәуелді (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде №8170 тіркелген).

**Музыка» пәнінен ерекше оқушы Сәлім Ғалымға арналған жеке бағдарлама (5 сынып)
Пәннің оқу жүктемесі аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат.**

р/с	с/с	Ауыспалы Тақырып	Сабақтың тақырыбы	Оқу мақсаты	С/с	Мерзімі	Ескерт у
						5 А	
I тоқсан 8 сағат							
1	1	1.Ән айту	1.1. Орындау	5.1.1.1 әншілік дағдылар мен икемділіктерді өткен сыныптағы материалдарда, сондай-ақ жаңа материалдарда бекіту 5.1.1.2 дауыс интонациясының тазалығымен, унисон тұрақтылығымен жұмыс жүргізу 5.1.1.3 жеңіл, жақсы таныс әндерді музыка аспаптарының сүйемелдеуінсіз айта білуді дамыту	1	05.09 2023	
2	2		1.2 Динамикалық реңктер	5.1.2.1 динамикалық реңктердің мәнерлі мәні (форте - қатты, пиано - ақырын) туралы қарапайым түсініктің болуы 5.1.2.2 әуенді дауысты (бірсарынды, үздік-создық, секіrmелі түрде) алып жүру ерекшеліктерін түсіну	1	10.09 2023	
3	3	2. Музыка тыңдау	2.1 Музыкалық шығармаларды тыңдау.	5.2.1.1 халық музыкасына қызығушылық таныту 5.2.1.2 Қазақстан Республикасының әнұранын қолын жүрегіне қойып тыңдау 5.2.1.3 өзінің еліне деген мақтаныш сезімін сезіну	1	19.09 2023	
4	4		2.2 Музыкалық аспаптар	5.2.2.1 музыкалық шығармадағы дыбысталуы жағынан әр түрлі бөліктерді ажырату	1	26.09 2023	
5	5		2.3 Композиторлар мен орындаушылардың шығармашылығы	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларын білу: П.И.Чайковский, «Акку көлі» балеті 5.2.3.2Н.Римский-Корсаков «Салтан патша туралы ертегі» операсы	1	03.10 2023	
6	6		3.1 Музыкалық аспаптарда ойнау	5.3.1.1 таныс музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын бекіту	1	10.10 2023	
7	7		3.2 Музыкалық сауаттылық	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу;	1	17.10 2023	
8	8			5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	24.10 2023	

II тоқсан 8 сағат

9	1	3. Музыкалық сауаттылық элементтері	1.1 Ән айту	5.1.1.1 әншілік дағдылар мен икемділіктерді өткен сыныптағы материалдарда, сондай-ақ жаңа материалдарда бекіту 5.1.1.2 дауыс интонациясының тазалығымен, унисон тұрақтылығымен жұмыс жүргізу	1	07.11 2023	
10	2		1.2 Динамикалық реңк	5.1.2.1 динамикалық реңктердің мәнерлі мәні (форте - қатты, пиано - ақырын) туралы қарапайым түсініктің болуы 5.1.2.2 әуенді дауысты (бірсарынды, үздік-создық, секірмелі түрде) алып жүру ерекшеліктерін түсіну	1	11.11 2023	
11	3		2.1 Музыкалық шығармаларды тыңдау	5.2.1.1 халық музыкасына қызығушылық таныту 5.2.1.2 Қазақстан Республикасының әнұранын қолын жүрегіне қойып тыңдау 5.2.1.3 өзінің еліне деген мақтаныш сезімін сезіну 5.2.1.4 әскери, спорттық, мерекелік, ойнақы, қаралы марш түрлерін ажырату	1	23.11 2023	
12	4		2.2. Музыкалық аспаптар	5.2.2.1 музыкалық шығармадағы дыбысталуы жағынан әр түрлі бөліктерді ажырату 5.2.2.2 қазақ халық музыкалық аспаптар оркестерінің құрамы және дыбысталуы туралы түсінік	1	28.11 2023	
13	5		2.3 Композиторлар мен орындаушылардың шығармашылығы	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларын білу: П.И. Чайковский, «Аққу көлі» балеті	1	05.12 2023	
14	6		3.1 Музыкалық аспаптарда ойнау	5.3.1.1 таныс музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын бекіту 5.3.1.2 музыкалық аспаптарды дыбысталуына қарай тану 5.3.1.3 пианинода екі қолымен бір мезгілде до1 – соль көлеміндегі гамманы орындау 5.3.1.4 сандық жүйе бойынша пернелі музыкалық аспаптарда ойнауға үйрену	1	12.12 2023	
15	7		3.2 Музыкалық сауаттылық	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу;	1	19.12 2023	
16	8			5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	26.12 2023	

III-тоқсан (10 сағат)

17	1	1.Ән айту	1.1 Ән айту.	5.1.1.1 әншілік дағдылар мен икемділіктерді өткен сыныптағы материалдарда, сондай-ақ жаңа материалдарда бекіту 5.1.1.2 дауыс интонациясының тазалығымен, унисон тұрақтылығымен жұмыс жүргізу 5.1.1.3 жеңіл, жақсы таныс әндерді музыка аспаптарының сүйемелдеуінсіз айта білуді дамыту	1	09.01 2024	
18	2		1.2 Динамикалық реңк	5.1.2.1 динамикалық реңктердің мәнерлі мәні (форте - қатты, пиано - ақырын) туралы қарапайым түсініктің болуы 5.1.2.2 әуенді дауысты (бірсарынды, үздік-создық, секірмелі түрде) алып жүру ерекшеліктерін түсіну 5.1.2.3 заманауи балалар өлеңдерінің музыкалық тілінің, оның идеялық және көркемдік мазмұнының ерекшеліктерін түсіну 5.1.2.4 кантинелламен айту дағдысын жетілдіруге талпыну	1	16.01 2024	
19	3		2.1 Музыкалық шығармаларды тыңдау.	5.2.1.1 халық музыкасына қызығушылық таныту 5.2.1.2 Қазақстан Республикасының әнұранын қолын жүрегіне қойып тыңдау 5.2.1.3 өзінің еліне деген мақтаныш сезімін сезіну 5.2.1.4 әскери, спорттық, мерекелік, ойнақы, қаралы марш түрлерін ажырату	1	23.01 2024	
20	4		2.2. Музыкалық аспаптар.	5.2.2.1 музыкалық шығармадағы дыбысталуы жағынан әр түрлі бөліктерді ажырату 5.2.2.2 қазақ халық музыкалық аспаптар оркестерінің құрамы және дыбысталуы туралы түсінік	1	30.01 2024	
21	5		2.3 Композиторлар мен орындаушылардың шығармашылығы	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларын білу: П.И.Чайковский, «Аққу көлі» балеті	1	06.02 2024	
22	6		3.1 Музыкалық аспаптарда ойнау	5.3.1.1 таныс музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын бекіту 5.3.1.2 музыкалық аспаптарды дыбысталуына қарай тану 5.3.1.3 пианинода екі қолымен бір мезгілде до1 – соль көлеміндегі гамманы орындау	1	13.02 2024	

23	7		3.2 Музыкалық сауаттылық.	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу; 5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	20.02 2024	
24	8		1.1 Ән айту	5.1.1.1 әншілік дағдылар мен икемділіктерді өткен сыныптағы материалдарда, сондай-ақ жаңа материалдарда бекіту 5.1.1.2 дауыс интонациясының тазалығымен, унисон тұрақтылығымен жұмыс жүргізу 5.1.1.3 жеңіл, жақсы таныс әндерді музыка аспаптарының сүйемелдеуінсіз айта білуді дамыту	1	27.02 2024	
25	9		1.2 Динамикалық реңк	5.1.2.1 динамикалық реңктердің мәнерлі мәні (форте - қатты, пиано - ақырын) туралы қарапайым түсініктің болуы 5.1.2.2 әуенді дауысты (бірсарынды, үздік-создық, секіrmелі түрде) алып жүру ерекшеліктерін түсіну	1	05.03 2024	
26	10		2.1 Музыкалық шығармаларды тыңдау	5.2.1.1 халық музыкасына қызығушылық таныту 5.2.1.2 Қазақстан Республикасының әнұранын қолын жүрегіне қойып тыңдау 5.2.1.3 өзінің еліне деген мақтаныш сезімін сезіну 5.2.1.4 әскери, спорттық, мерекелік, ойнақы, қаралы марш түрлерін ажырату	1	12.03 19.03 2024	
IV-тоқсан 8 сағат							
27	1	2. Музыка тыңдау	2.2. Музыкалық аспаптар	5.2.2.1 музыкалық шығармадағы дыбысталуы жағынан әр түрлі бөліктерді ажырату 5.2.2.2 қазақ халық музыкалық аспаптар оркестерінің құрамы және дыбысталуы туралы түсінік 5.2.2.3 қазақ және орыс халық музыкалық аспаптар оркестерінің дыбысталуын жіктеу	1	02.04 2024	
28	2		2.3 Композиторлар мен орындаушылардың шығармашылығы	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларын білу: П.И.Чайковский, «Аққу көлі» балеті 5.2.3.2 Н.Римский-Корсаков «Салтан патша туралы ертегі» операсы	1	09.04 2024	

29	3	3. Музыкалы қ сауаттылық элементтері	3.1 Музыкалық аспаптарда ойнау	5.3.1.1 таныс музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын бекіту 5.3.1.2 музыкалық аспаптарды дыбысталуына қарай тану 5.3.1.3 пианинода екі қолымен бір мезгілде до1 – соль көлеміндегі гамманы орындау	1	16.04 2024	
30	4			5.3.1.5 пианино, аккордеон, үрмелі сырнайда оңай жаттығуларды орындау 5.3.1.6 сандық жүйені пайдалана отырып, музыкалық аспаптарда жеңіл 1-2 өлеңді немесе әуенді орындау	1	23.04 2024	
31	5		3.2 Музыкалық сауаттылық	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу; 5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	30.04 2024	
32	6			5.1.1.1 - музыканың түрін, стилі мен жанрын, музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау, тыңдалған шығарманы талдау;	1	30.04 2024	02.05 30.04 2024
33	7		2.3 Композиторлар мен орындаушылардың шығармашылығы	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларын білу: П.И.Чайковский, «Акку көлі» балеті 5.2.3.2 Н.Римский-Корсаков «Салтан патша туралы ертегі» операсы	1	11.05 2024	
34	8		3.2 Музыкалық сауаттылық	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу; 5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	21.05 2024	